

التقديم

لَعَلَّ مَا فَرَضَ عَلَيَّ سُلْطَانُهُ فِي أَنْ أُفْرِدَ لِلْمَنْصُوبِ عَلَى الْمَفْعُولِ مُؤَلِّفًا خَاصًّا أَنَّنِي كَلِّفْتُ بِتَأْلِيفِ كِتَابٍ يَجْمَعُ فِي أَثْنَائِهِ ، وَحَنَائِيَاهُ مَوْضُوعَاتِ النَّحْوِ لَطَّلَبَةِ جَامِعَةِ الْكُوَيْتِ غَيْرِ الْمُخْتَصِّينَ يَحْمِلُ الْعُنْوَانَ الْآتِي (مَهَارَاتُ الْإِتِّصَالِ اللَّغَوِيِّ) وَبَعْدَ أَنْ انْتَهَيْتُ مِنْ كِتَابَةِ بَعْضِ الْمَوْضُوعَاتِ بِإِجَازٍ أَثْرَتْ الْإِعْتِدَارَ عَنِّ عَدَمِ الرَّغْبَةِ فِي مُوَاصَلَةِ هَذَا الْعَمَلِ رَغْبَةً فِي أَنْ أُفْرِدَ كِتَابًا شَامِلًا مَسَائِلَ ، وَشَوَاهِدَ ، وَتَدْرِيبَاتٍ لِكُلِّ فَضْلَةٍ مِنَ الْفَضَلَاتِ النَّحْوِيَّةِ ذَوَاتِ الْوِظَائِفِ الدَّلَالِيَّةِ إِنْ أَمَكْنَ لِلْأَسْبَابِ الْآتِيَةِ :

(1) أَنَّنِي أُؤَثِّرُ أَنْ يَكُونَ الْكِتَابُ شَامِلًا يَسُدُّ فَرَاغًا فِي مَكْتَبَتِنَا النَّحْوِيَّةِ ، لِأَنَّ مَا يُطَالَعُنَا فِيهَا مِنْ تَأْلِيفٍ لِلْمُحَدِّثِينَ يَخْلُو مِنْ الْإِسْتِقْصَاءِ الشَّامِلِ ، وَالتَّغْلِيلِ ، وَالتَّوْضِيحِ ، وَالتَّدَارِيْبِ ، وَالشَّوَاهِدِ ، فِي الْغَالِبِ ، وَغَيْرِهَا إِذَا اسْتَنْتَيْنَا كِتَابَ (النَّحْوِ الْوَاقِفِي) لِعَبَّاسِ حَسَنِ ، وَبَعْضَ التَّأْلِيفِ الْآخَرِي عَلَى الرَّغْمِ مِنْ أَنَّ هَذِهِ التَّأْلِيفَ ثَرَّةٌ تَمَلُّ رُفُوفَ الْمَكْتَبَاتِ ، وَهِيَ مَسْأَلَةٌ تَعُودُ إِلَى أَنَّ غَايَةَ مُؤَلِّفِيهَا تَكْمُنُ فِي الرَّغْبَةِ فِي تَحْقِيقِ كَسْبِ مَادِّي فِي الْغَالِبِ .

(2) أَنَّ تَأْلِيفَ الْقُدَامَى الَّتِي تَبِعَهُمْ فِيهَا الْمُحَدِّثُونَ مُهَذَّبِينَ ، وَنَاقِلِينَ تَخْلُو مِنْ تَوْظِيْفِ الدَّلَالَةِ فِي أَثْنَاءِ الشَّرْحِ ، وَالتَّوْضِيحِ إِذَا اسْتَنْتَيْنَا مُؤَلِّفِي بَعْضِ كُتُبِ إِعْرَابِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ الَّذِينَ تَفَرَّضُ عَلَيْهِمْ فِيهَا الْمَعَانِي الْمُتَوَارِثَةُ ، وَالْمَذَاهِبُ الْفِقْهِيَّةُ سُلْطَانَهَا فِي هَذِهِ الْمَسْأَلَةِ . وَلَسْتُ أَنْكِرُ أَنَّ لِتَنَاسِي هَذِهِ الْمَسْأَلَةِ أَثْرًا فِي نُفُورِ الطَّلَبَةِ مِنَ النَّحْوِ الْعَرَبِيِّ .

(3) أَنَّ تَأْلِيفَ الْمُحَدِّثِينَ تَنَاسَى فِيهَا مُؤَلِّفُوهَا أَنْ يُوظِّفُوا مَا فِي بَعْضِ الدِّرَاسَاتِ اللَّغَوِيَّةِ الْحَدِيثَةِ فِي أَثْنَاءِ الْحَدِيثِ عَنِّ مَسَائِلِ النَّحْوِ إِنْ أَمَكْنَ إِذَا اسْتَنْتَيْنَا بَعْضَ إِسْهَامَاتِ الْبَاحِثِينَ كَالْمُتَوَكِّلِ ، وَالْفَاسِي الْفَهْرِيِّ ، وَغَيْرِهِمَا .

(4) أَنَّ تَأْلِيفَ الْقُدَامَى ، وَالْمُحَدِّثِينَ تَنَاسَى فِيهَا مُؤَلِّفُوهَا تَوْظِيْفَ أَثْرِ التَّوَاصُلِ الْإِخْبَارِيِّ بَيْنَ الْمُتَكَلِّمِ ، وَالْمُخَاطَبِ ، أَوْ الْمُخَاطَبِينَ فِي مَسَائِلِ النَّحْوِ ، وَهِيَ مَسْأَلَةٌ لَا بُدَّ مِنْهَا .

المفعول معه، فضلة نحوية ذات وظيفة دلالية

(5) أن كثيراً من مؤلفي التأليف الحديثة تُسيطر عليهم الحماسة للأصول النحوية، والصرفية أسوتهم في ذلك: ليس في الإمكان أبدع مما كان، وهذه الحماسة منعتهم من رجوع النظر فيما يحتاج إلى هذا الرجوع من مسائل نحوية، أو صرفية.

(6) أن بعض مؤلفي هذه التأليف الحديثة اكتفى بتدوين ما جاء في تأليف القدامى دون شرح، أو توضيح، أو تعليل، وهي مسألة تجعل الطلبة يميلون إلى الحفظ دون تبين المراد من المحفوظ. ولا شك في أن النحو العربي يشتمل على مسائل تحتاج إلى التوقف عندها شرحاً، وتوضيحاً، وتعليلاً كما في زيادة الحروف، وغيرها لتحقيق التوكيد، والعدول من النصب إلى الرفع في مثل قولك: سمع، وطاعة، وأضراجه، وغيرها.

(7) أن بعض كتب القدامى، والمحدثين تشبع فيها التأويل، والتوهمات، والتخيلات التي لا تحتملها طبيعة اللغة.

وحملاً على ما مرّ فإنني آثرت أن أنهج في هذا المؤلف نهجاً يدور في فلك ما يأتي:

(1) استقصاء كل مسألة من مسائل هذا المؤلف استقصاءً شاملاً في الغالب مصحوباً بما يتبدى لي من تعليق، أو دعوة.

(2) توظيف ما يمكن أن يكون له وشيخ من الدراسات اللغوية الحديثة بالمسألة موضوع الحديث كالقديم، والتأخير، والوظائف الدلالية (الحال، التمييز، المفعول المطلق، المفعول فيه، المفعول له، المفعول معه)، والوظائف التداولية (وظائف خارجية ثلاث: المبتدأ، والمنادى، والذيل، وظيفتان داخليتان: المحور، والبؤرة)، وغير ذلك من المسائل الأخرى.

(3) الدعوة إلى تناسي البحث عن العامل إلا فيما تقتضيه الدلالة، والاستغناء عنه بالوظيفة الدلالية ولا سيما فيما يعد من باب الفضلات النحوية كالحال، والتمييز، والمنصوب على المصدر، والمفعول فيه، وله، ومعه؛ لأنها من وسائل تميم المعنى بتطويل التركيب اللغوي، وتوسيعه، ولعل ما يعزز ذلك عامل التمام الكوفي، وأن النحاة مجمعون على أن الفضلات النحوية منصوبة.

وَلَعَلَّكَ تَتَّفِقُ مَعِيَ فِي أَنَّ التَّعَبُّدَ فِي مَحَارِبِ النُّحَاةِ الْقُدَامَى فَرَضَ
سُلْطَانُهُ عَلَى الْمُعَرَّبِينَ الْمُحَدِّثِينَ فِي تَأْلِيْفِهِمْ مِنْ حَيْثُ التَّوَهُّمُ ، وَالتَّأْوِيلُ ، وَعَدَمُ
التَّفَكُّرِ فِي الْمَسْأَلَةِ اِكْتِفَاءً بِمَا وَرِثُوهُ مِنْ هَوْلَاءِ الْقُدَامَى .

وَلَسْتُ أَنْكِرُ أَنَّيَ اسْرَفْتُ فِي ذِكْرِ الشُّوَاهِدِ ، وَهُوَ اسْرَافٌ قَدْ يَكُونُ
مُبَرَّرًا بِالرَّغْبَةِ فِي تَعْرِيزِ الْأَصُولِ فِي أَذْهَانِ الْقُرَّاءِ فَضلاً عَنِ الْمَعَانِي الْمُبْتَغَاةِ

(4) تَعْرِيزُ مَسَائِلِ هَذَا الْمُؤَلَّفِ بِتَدَارِيْبِ كَثِيْرَةٍ تَشْتَمِلُ عَلَى مَا يَأْتِي :

(أ) نَمَاجِ مُعَرَّبَةٍ : لَسْتُ أَنْكِرُ أَنَّيَ اسْرَفْتُ فِي إِعْرَابِ كُلِّ لَفْظَةٍ فِي كُلِّ
شَاهِدٍ ، أَوْ قَوْلٍ مَصْنُوعٍ ، وَلَعَلَّ هَذَا الْإِسْرَافَ يَعُودُ إِلَى أَنِّي رَغِبْتُ
فِي أَنْ يَكُونَ هَذَا الْمُؤَلَّفُ لِلْمُخْتَصِّصِينَ ، وَغَيْرِهِمْ وَلَا سِيَّما فِي هَذَا
الْإِعْرَابِ .

(ب) نَصٌّ مَثَلُوٌّ بِأَسْئَلَةٍ تَدُوْرُ فِي فَلَكَ الْمَسَائِلِ الْوَارِدَةِ فِي هَذَا الْمُؤَلَّفِ .

(ج) كِتَابَةُ الْمَطْلُوبِ فِي الْمَكَانِ الْخَالِي .

(د) اخْتِيَارُ الْإِجَابَةِ الصَّحِيْحَةِ مِنْ إِجَابَاتٍ أَرْبَعِ .

وَلَسْتُ أَنْكِرُ أَنَّ هُنَالِكَ تَدَاخُلًا فِي بَعْضِ مَسَائِلِ هَذَا الْمُؤَلَّفِ .

وَلَسْتُ أَنْكِرُ أَيضًا أَنَّيَ فِي هَذَا الْبَحْثِ :

- ذَهَبْتُ مَذْهَبًا مُخَالَفًا لِمَذْهَبِ النُّحَاةِ فِي الْمَفْعُولِ مَعَهُ مِنْ حَيْثُ الدَّعْوَةُ
إِلَى عَدَمِ الْاهْتِمَامِ بِالْعَامِلِ فِيهِ مُكْتَفِيًا بِالذَّلَالَةِ دَلِيْلًا عَلَيْهِ ، وَتَحْقِيْقًا لِأَمْنِ
الْلُبْسِ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْفَضْلَاتِ الْآخَرَى ، وَغَيْرِهَا مِنَ الْمَنْصُوبَاتِ .

- أَدْعُو إِلَى إِدْرَاجِ مَا يُعَدُّ مِنْ بَابِ الْمَفْعُولِ مَعَهُ تَحْتَ بَابِ الْعَطْفِ ؛ لِأَنَّ
مِنْ فَيُودِ الْمَفْعُولِ مَعَهُ أَنْ يَكُونَ صَالِحًا لِلْعَطْفِ فِي الْغَالِبِ ، وَأَنَّ كَثِيْرًا
مِنَ الشُّوَاهِدِ حَمَلَهَا النُّحَوِيُّونَ عَلَى الْمَعْطُوفِ ، وَالْمَفْعُولِ مَعَهُ ، وَأَنَّ
الْعَطْفَ هُوَ الْأَصْلُ ، وَأَنَّ الْاِلْتِجَاءَ فِي بَعْضِ الشُّوَاهِدِ إِلَى الْمَفْعُولِ مَعَهُ
يَعُودُ إِلَى مَانِعِ نَحْوِيٍّ عِنْدَ بَعْضِ النُّحَاةِ كَعَطْفِ الْأَسْمِ الظَّاهِرِ عَلَى
الضَّمِيْرَيْنِ الْمُتَّصِلَيْنِ أَحَدُهُمَا فِي مَوْضِعِ جَرٍّ ، وَالْآخَرُ فِي مَوْضِعِ ،
وَهُوَ عَطْفٌ يَقْتَضِي إِعَادَةَ الْعَامِلِ مَعَ الْمَعْطُوفِ عَلَى الْمَجْرُورِ ،
وَالْفَصْلَ بِفَاصِلٍ كإِعَادَةِ الضَّمِيْرِ مُنْفَصِلًا مَعَ الْمَعْطُوفِ عَلَى الْمَرْفُوعِ ،
فَضلاً عَنِ الْمُبَرَّرَاتِ الْآخَرَى الْمَذْكُورَةِ فِي هَذَا الْبَحْثِ .

المَفْعُولُ مَعَهُ، فَضْلَةٌ نَحْوِيَّةٌ ذَاتُ وَظِيفَةٌ دَلَالِيَّةٌ

والله أَدْعُو أَنْ يُؤَفِّقَنَا عَالِمِينَ ، وَمَتَعَلِّمِينَ لِحَدِّمَةِ لُغَةِ كِتَابِهِ الْمُبِينِ ،
وَتَيْسِيرِهَا ، وَتَقْرِيْبِهَا إِلَى الطَّلَبَةِ ، وَالْمُرِيدِينَ ، وَالرَّاعِبِينَ فِي تَعَلُّمِهَا عَلَى أَنَّ
مَنْ اجْتَهَدَ فَأَصَابَ فَلَهُ أَجْرَانِ ، وَمَنْ اجْتَهَدَ فَأَخْطَأَ فَلَهُ أَجْرٌ .