



عزوف الطلاب عن التخصص باللغة العربية وتدني

مستوى الخريجين من حيث الإتقان لفنونها

الدكتور عبد الفتاح الحموز

أستاذ مساعد

جامعة مؤهله

اللغة العربية أشرف اللغات وأكثُرها استيعاباً ومسايرة للعلوم المتطورة إنْ أراد أصحابها ذلك ، ويکفيها شرفاً وفخراً أنَّها لغة القرآن الكريم : «وهذا كتاب مصدق لساناً عربياً لينذر الذين ظلموا» ، «وهذا لسان عربي مبين» .

ولقد كانت اللغة العربية لغة العلوم جميعها ، يوم أنْ كانت الدولة الإسلامية مزدهرة قوية ، ولعل ما يُعزز ذلك أنَّها تُعد جواز سفر رئيس لكلٍّ من يوم عاصمة الدولة الإسلامية طلباً للعلم وغيره ؛ ولذلك كان الأعاجم يتسابقون لتعلُّمها ، فكانت حلقات العلم عامة بهم وبغيرهم ، ولعل ما يُعزز ذلك أنَّ كثيراً من علماء العربية كانوا من الأعاجم ، وطالعنا في النحو في تلك الفترة أعلام مشهورة كابن جنِي وأبي علي الفارسي وسيبوه وغيرهم ، والقول نفسه في العلوم الأخرى كالطب وغيره . ولقد كان بلاطُ الخليفة والأمراء جامعاً لعُظمى لكتير من العلوم ، ولعل ما يُعزز ذلك بلاطُ هارون الرشيد والمأمون ، وبلاطُ سيف الدولة الذي ضمَّ علماء كثيرون كأبي علي الفارسي وابن جنِي وابن خالويه والمتني وأبي فراس الحمداني وغيرهم . ولقد أُسْهِمُوا في رقي الحركة العلمية من حيث الاهتمام بعلوم اللغة العربية وغيرها من العلوم ، فأبوا على الفارسي يُصنِّف كتاباً في النحو (إيضاح العضدي) لعهد الدولة البوهيمية .

ولسنا نُنكر أنَّه بظهور الإسلام شاع اللحنُ في القرآن وغيره ، ولعل هذه المسألة تُعدُّ من أسباب وضع علم النحو الرئيسة .

ولعل للإسلام دوراً بيئناً رئيسيًّا في الحفاظ على اللغة العربية وإبعادها عن التردُّي

البرّاقَةَ التي سيطرَتْ على كثيرٍ من التخصصُصاتِ كالطبُّ واهندسة قد زرعت
بذوراً من الشك في المتخصصين بلغة القرآن وبذوراً من التعالي والكبرياء عند
غيرهم من المتخصصين فيما مرّ ، وتکاد هذه الأفكارُ القاتمةُ السوداء تفرضُ
سلطانها على آباء هؤلاء الطلاب .

هـ — أنَّ الْحَوَافِرَ التَّشْجِيعِيَّةَ الَّتِي لِمَنْ هُمْ فِي بَعْضِ التَّخْصُصَاتِ كَالْلُّغَةِ الْأَنْجِلِيزِيَّةِ أَسْهَمَتْ اسْهَاماً كَبِيراً فِي إِذْكَاءِ نَارِ النَّفُورِ مِنْ لُغَةِ الْقُرْآنِ ، وَهِيَ مُسَأَّلَةٌ قد أَشَاعَتْ أَفْكَاراً سَامَّةً مِنْ حِثْ إِنْ تَخْصُصَ الْلُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ لَهُ فِي تَحْسِينِ مُعِيشَةِ الْخَرَّيجِينَ .

٦ - أنَّ ما يواجِههُ مُدَرِّسُ اللغة العربية من أعباء جسام في تدريس موادُ هذه اللغة قد أثْبَتْ إسهاماً رئيسيَاً في النفور منها ، فليس بخافٍ ما يبذلهُ الأستاذ من جهودٍ كبيرٍ في تصحيح دفاتر التعبير والإملاء والخط و التطبيقات المختلفة على الرغم من شعوره بعدم المساواة بمن يبذلون جهداً أقلَّ مما يبذله .

ويُنَزَّلُ إِلَى ذَلِكَ مَا يُعَانِيهِ الْأَسْتَاذُ فِي إِفْهَامِ كَثِيرٍ مِنَ الطُّلُّبَ بَعْضَ مَوَادَّ هَذِهِ
اللُّغَةِ الشَّرِيفَةِ، فَمَنَارَاتُ التَّخْصُصَاتِ الْأُخْرَى تَرَاءِي لِمَنْ هُمْ فِي قَسْمِ اللُّغَةِ
الْعَرَبِيَّةِ، مِنْ حِيثُ الْمَكَاتِبُ الْفَخْمَةُ الْخَاصَّةُ وَالْأَمْرُ وَالنَّهْيُ كَمَنْ يَعْمَلُونَ فِي الْحَامِمَةِ
وَالْمَكَاتِبِ الْإِدَارِيَّةِ، زِيَادَةً عَلَى كَوْنِ أَسْتَاذِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ يَخْضُعُ لِجَوَّلَاتِ تَفْتِيشِيَّةٍ قدْ
يَكُونُ بَعْضُهَا يَدُورُ فِي فَلَكِ تَسْقِطُ الْعَثَرَاتِ وَالْزَّلَّاتِ لَا التَّوْجِيهِ وَالْإِرْشَادِ.

٧ — أن المؤسسات الخاصة لا تفسح المجال أمام خريج قسم اللغة العربية من حيث تعينه فيها إن أراد ذلك على الرغم من كون الباب مفتوحاً على مصراعيه لبعض التخصصات الأخرى كالادارة والرياضيات واللغة الانجليزية وغيرها.

٨ — أنَّ التوجيه والإرشاد في البيت والمدرسة يكادان يكونان معدومين تماماً، فالآباء والأمَّ ينتشرون بذورَ العزوفِ عن هذا التخصص في أذهان أبنائهم منْ الصُّغرِ، قبل دخوله المدرسة وبعده، فيوسوسونَ لأبنائهم بأنَّ الهندسة والطب هما اللذان يجلبان له الشهرة والعظمة، ويدرّان عليه الأموال الوفيرة، وكأنَّي بهؤلاء الآباء والأمهات هدفهم التعالي وأنهم ليسوا أقلَّ مِمَّن جرفهم تيارُ المدْنيَّة الزائفة التي تقوم على أنَّ يكون أبناءهم محبَّزين في المجتمع.

وشيوع اللحن والغُرَّات اللغوية ، فبقوة الإسلام قويت لُغَة القرآن وأصبحت مطلباً رئيساً للوافدين إلى حاضرة الدولة الإسلامية . وأخذت اللغة العربية بالتردد والتراجع بتراجع الخلافة الإسلامية وترددتها ، ولذلك فرضت اللغة العامية سلطانها على الناطقين بالعربية ، ولم تسلم بعض التصانيف من تيار العامية .

وفي النصف الأول من القرن العشرين أخذت العربية تستعيد بعض ما فقدته يوم ازدهار الدولة الإسلامية ، لكثرة الوافدين إلى تعلمها .

ولكن سرعان ما تضاءل هؤلاء الوافدون ، ولذلك يطالعنا الطالبُ في هذه الأيام بالعزوف عن التخصص بها ، فقسمُ اللغة العربية في الجامعات يكاد يكون مُقفرًا إذا ما قورِنَ بالطالب في التخصصات الأخرى ، وقد لا يتتجاوز عَدُّ هؤلاء الطالب في بعض الجامعات عشرة طلاب ، وغالبهم من ذوي المعدلات المتدنية على الرغم من أنَّ الطالب في قسم اللغة العربية كانوا في الخمسينيات والستينيات من ذوي المعدلات المرتفعة إنْ لم يكونوا

ويتراءى لي أنَّ أسبابَ عزوفِ الطَّلَابِ عنِ هذا التخصص تكمنُ فيما يلي :

— مزاكيَةُ اللغةِ الأجنبيَّةِ للغةِ القرآن ، اللغةُ العربيَّةُ مِنَ الصغرِ الذي لم يُدركْ فيهُ الطالبُ العربيَّةَ تماماً ، وتطالعناُ اللغةُ الأجنبيَّةُ في المدارسِ الخاصةِ تصاحبُ لغتناُ العربيَّةَ إِنْ لم نقلْ إِنَّها تحظى باهتمامٍ أكثرَ من لغتنا ، وهي مسألةٌ تُعدُّ عبئاً كبيراً على الطالبِ في تعلُّمِ العربيَّةِ .

— أنَّ ابْنَاءَنَا فِي الْمَرَاحِلِ التَّعْلِيمِيَّةِ الْأُولَى لَمْ يُوجِّهُوا التَّوْجِيهَ السَّلِيمَ مِنْ حِيثُ الْإِهْتَامِ بِلُغَةِ الْقُرْآنِ ، بَلْ يَكَادُ التَّوْجِيهُ يَدُورُ فِي فَلَكِ أَهْمِيَّةٍ تَعْلِيمُ الْلُّغَةِ الْأَجْنبِيَّةِ لِكُونِهَا لُغَةً عَالَمِيَّةً صُنِّفَتْ بِهَا الْعِلُومُ الْعَصْرِيَّةُ الْمَطْوُرَةُ ، وَلِذَلِكَ تَبْدِأُ هَذِهِ الْوَسَوِis تَفْرِضُ سُلْطَانَهَا عَلَيْهِمْ مِنْ حِيثُ لَا بُدُّ مِنْ أَنْ يُتَقْنَوْا الْلُّغَةَ الْأَنْجِلِيزِيَّةَ لِدِرَاسَةِ الْعِلُومِ الْعَصْرِيَّةِ الْمَطْوُرَةِ ، وَكَانَتِ الْعَرَبِيَّةُ عَاجِزَةً عَنِ اسْتِيعَابِ هَذِهِ الْعِلُومِ .

٣ - أن التخصُّص بلغة القرآن الكريم قد أصبح ممراً واسعاً للاستهزاء أو التقليل من شأن من يحملون الشهادة الجامعية الأولى فيه ، فكثير من طلاب هذا التخصُّص يعترفون بالخجل أو الشعور بالنقص عند التصرُّف بمثل هذا التخصُّص ؛ لأن المثال

العربية الأخرى كفيلة بتعويضهم عن تلك الدرجات القليلة المخصصة له ، ويتراءى ذلك يبیناً في تلك المراحل التي لم يُهیئاً لهم فيها أستاذ ناجح يستطيع أن يشوقهم للدراسة هذا الفن ويزيل تلك الوساوس والأفكار القاتمة السوداء .

وبعد فلسنا ننكر أن بعض الخريجين من هذا التخصص يتمتعون بمستوى متذبذب إذا ما قورن بالخريجين من الأجيال السابقة ، ولعلكم تتفقون معي في أنَّ مقياس تدني مستوى هؤلاء ورقبيه يدور في فلك النحو والصرف والرسم الإملائي ، ولعل ذلك يبدو في عثرات اللسان وزلاطه التي تطالعنا أو تلك التي تطالعنا في كتاباتهم ، ولسنا ثنکر ما لمواد اللغة الأخرى من أثر يبین في تقويم الأقلام والألسنة ، ولسنا ثنکر أيضاً أنَّ هذه العثرات والزلات لم تكن موجودة عند أجدادنا القدماء ، فلا نبرئهم منها على الرغم من البون الشائع بيننا وبينهم ، والقول نفسه في النحو والصرف من حيث إنَّهما قد ولدا عند بعض الطلبة ضيقاً ونفوراً من اللغة ، ولذلك تطالعنا دعوات وصيحات مِنْ بعض هؤلاء القدماء تدعوا إلى تهذيب النحو وتيسيره ، فأبى العلامة المعري (٤٤٩هـ) يطالعنا في معظم تأليفه بذلك ، فرسالة الغفران وعبد الواليد خير شاهدين على ذلك ، وابن مضاء القرطبي (٥٩٢) في كتابه (الرد على النحاة) .

ولكنَّ هذه الصيحات يأخذُ بعضها مساراً مغايِراً لتلك التي عند أجدادنا القدماء ، إذ جرفها تيار يدعو إلى الهدم والإلغاء والتكلُّم بالعامية ، وإسكان أواخر الكلم ، والكتابية بحروف لاتينية ، ومنْ أراد قراءة القرآن والوقوف عند إعجاز نظمه يمْمَ وجهه شطر المسجد .

وطالعنا بين الفينة والأخرى محاولات تجديدية مختلفة ، وتکادُ هذه المحاولات تدور في فلك تهذيب النحو ، والاستغناء عن بعض الأبواب كالاستثناء وجوباً وجوازاً ، والاشتغال والتنازع ودمج بعض الأبواب في باب واحد كجعل المفاعيل في باب الحال وغيره كان في باب ، وهكذا دواليك ، والتقليل من المصطلحات ، وإعادة النظر في المناهج والكتب المقررة ، وطرق التدريس ، و اختيار المدرس المُعَدّ تربوياً وعلمياً ، والاعتماد على مذهب واحد في النحو كالذهب الكوفي ، والاستغناء عن الخلافات النحوية والشواذ والأوجه الأعرابية المختلفة ، ونبذ التأويلات والتقديرات والافتراضات .

ولا يخلو بلد عربيٍ من هذه المسألة ، وتعُد مصر آخرة قصب السبق فيها ،

٨ — أنَّ التخصص باللغة العربية يتطلب جهداً كبيراً من الطالب ، وأنَّ العلامات المعطاة له أقل بكثير من تلك التي تعطي لغيره في التخصصات الأخرى على الرغم من البون الشاسع بين ما يُبذل من مجهد هنا وهناك ، ولست مُغالياً إنْ قلت إنَّ كثيراً من الأساتذة في بعض التخصصات الأخرى يُسْهِمون في مثل هذه المسألة .

٩ — أنَّ هناك بعض الطلبة مِنْ لم يُحالفهم الحظُّ في تخصص اللغة العربية قد أسهموا إسهاماً كبيراً في مثل هذا العزوف ، فلا بدَّ مِنْ أنْ يُبَرِّروا ذلك بانتفال الأعذار الواهية التي تدور في فلك أنَّ اللغة العربية طُلَسماتٌ يعُسُّ فهمها ، وليس بخافٍ عليكم أنَّ كثيراً من هؤلاء يسمون أساتذة اللغة العربية بالجمود وعدم التطور لإخلاصهم في أعمالهم وإعطاء كل ذي حق حقه .

١٠ — أنَّ هناك بعض المدرسين الذين لا يُحسِّنون التعامل مع الطلبة علمياً وتربوياً ، وهي مسألة قد جعلت كثيراً من هؤلاء الطلبة ينفرون من اللغة العربية ليس لأنَّها طُلَسماتٌ يعُسُّ فهمها وبخاصَّة النحو والصرف ، وهي مسألة فرضت سلطانها على الطلبة من حيث إنَّ هذا التخصص يعُسُّ فهم بعض مواده ، وهي مسألة ستحدُّث عنها فيما بعد .

١١ — أنَّ فكرة (الدروس الخصوصية) لتحسين الوضع المعيشي تتراءى لكثير من الطلبة قبل اختيار التخصص ، لأنَّهم قد عايشوا هذه المسألة وهم طلاب ، وهي مسألة قد أسهمت بجلاء في مثل هذا العزوف ، فأستاذ اللغة الإنجليزية والرياضيات وغيرها من التخصصات يملأ جعبته بفيض غزير من الأموال يرفع به مستوى ، وتتراءى لنا هذه المسألة بوضوح في دول الخليج العربي .

١٣ — أنَّ كثيراً من الكتب المقررة أدلت بدلوها في هذا العزوف ، فكثير من هذه الكتب محشو بالأبيات الشعرية التي لا بدَّ من أنْ يحفظها الطالب ، والقول نفسه في قواعد النحو المختلفة كما سنوضحه فيما بعد .

١٤ — أنَّ نحو اللغة العربية وصرفها مِمَّا يعُسُّ فهمه كما يتراءى من يعذبون عن هذا التخصص ، لأنَّهم قد أهملوه تماماً في المراحل التعليمية المختلفة ، لأنَّ التغير وهو

وبعد فلدي مقتراحات أود تدوينها ، علّها لو أتبعت تساعد في رفع هذا المستوى المُتَدَنِّي وإيقاف تيار العزوف الجارف ، وهي ما يلي :

- ١ - البيت : ولعلّ البيت ومن فيه كا مرّ يُعَدُّ عاملاً رئيساً في هذه المسألة ، فإنّ من يعيشون في كنهه من الأمهات والأباء يستطيعون الإسهام في الحفاظ على لغة القرآن حيّة خالية من اللحن والعثرات والزلات ، ويُكْمِنُ ذلك في أنْ يُحسِنوا العناية بلغة أبنائهم ، فالتحدث بالفصيحة يوطّن الأبناء على التحدث بها ، فلننظر إلى تلك القبائل البدوية التي ما زالت تحافظ على لغة أبنائها النقيّة ، لأنّها آثرت الابتعاد إلى حدّ ما عن المدن بِمَنْ فيها ممّن غزّتهم العاميّة ، وجرومهم تيار الكلمات الدخيلة ، فالطفل الذي يتعرّع في بيئه لغوياً سليمة لن يلجأ إلى العاميّة أو تلك التي شوّه جمالها .

أمّا أولئك الذين يتعرّعون في بيوت غرّتها العاميّة ، وغيرها فلن نستطيع تقويم أسلفهم يُسْرُ ، أنتظِرُ من الخدمات والمريّات غير العربيّات لغة سليمة ؟؟ أنتظِر ذلك من الآباء والأمهات الذين يهجرُون التحدث بالعربيّة رغبة في أنْ يتعرّع أبناؤهم وهو يتحدّثون باللغة الإنجليزية ، والقول نفسه في محيط الطفل الجغرافي الآخر من الجيران وغيرهم ، فلا بدّ من الاعتناء بلغة هؤلاء ، والقول نفسه في وسائل الاعلام المختلفة .

وَحَمِلًا على ما مرّ ينبغي على الآباء والأمهات ترغيب الأطفال في لغة القرآن الكريم وتقريرها إليهم لاختّهم على إتقان اللغة الأعجميّة وتناسي الاهتمام بالعربيّة ، فبعد أنْ يتقنوا العربيّة يوجّهون إلى إتقان اللغة الأعجميّة المشار إليها يُزداد على ذلك كله أنَّ بعض الآباء يُرسِلون أبناءهم منذ الصغر للعيش مع عائلة أجنبية لإتقان اللغة الأنجلزيّة ، ويُعَدُّ آخرون إلى استقدام مُربّيات أجنبيات يتحدّثن باللغة الانجليزية .

٢ - المدرسة : ويدور في فلّكها :

- ١ - الكتابُ المرّ : وهذا الكتاب يجب أنْ يعني به عناية كبرى من حيث المادة العلميّة وملايّمتها وتوزيعها ، وتبويّتها وغير ذلك ، وإنّي لأدعُ إلى أنْ يشارِكُ الوقوف عند إعجاز نظمه .

فَمُحاولات التجديد لَمَّا تقطّع فيها . ومن هذه المحاولات :

- ١ - محاولة أمين الخولي في «الاجتهد في النحو» .
 - ٢ - محاولة عبد المتعال الصعيدي في «النحو الجديد» .
 - ٣ - محاولة إبراهيم مصطفى في كتابيه «إحياء نحو» و«تحرير نحو العربي» الذي شاركه في تصنيفه آخرون .
 - ٤ - محاولة عبد الحميد حسن في صدر كتابه «القواعد النحوية مادّتها وطريقها» .
 - ٥ - محاولة حفيظ ناصف وزملائه في «قواعد اللغة العربية» .
 - ٦ - محاولة على الجام في «النحو الواضح» .
 - ٧ - دعوة طه حسين إلى تيسير النحو والكتابة .
- وغير ذلك من المحاولات والمؤتمرات التي دعت إلى عقدها وزارة المعارف في مصر .

ومن المحاولات التي تطالعنا في العراق :

- ١ - محاولة حنا رحماني في مقاله «اللغة العربيّة ووسائل ترقّها» .
 - ٢ - محاولة الأب انسناس الكرمي .
 - ٣ - محاولة مصطفى جواد في مقاليه «كيفية إصلاح العربيّة» ، «مشكلات اللغة العربيّة وحلّها» .
 - ٤ - محاولة طه الروي في مقاله : «تيسير العربيّة على المتعلّمين» .
 - ٥ - محاولة شاكر الجودي في مقاله «مقدّرات في تيسير النحو» .
 - ٦ - محاولة الدكتور إبراهيم السامرائي في مقاله «حول مقتراحات في تيسير النحو» .
- وغيرهم غضضنا الطرف عنهم لضيق الوقت .
- وطالعنا محاولات عديدة في الدول العربيّة الأخرى كالاردن وسوريا لا تؤدّي التعرّج عليها لضيق الوقت .

وبعد فأقول بصدق إنَّ كلَّ هذه المحاولات لم تُثمر ولم تستوي على سوقها ، ولم نؤتُ أكملها ، فتدنى المستوى يزداد من جيل لآخر ، وعزوف الطلبة عن لغة القرآن على أشدّه ، فما زلنا ندور في حلقة مفرغة ، فالتيسير قد يُعَدُّ تشويها ، والتهذيب قد يُعَدُّ إلقاء وقضاء على لغة القرآن الكريم ، فالنحو له دور رئيسي في فهم معاني هذا الكتاب المقدس والوقف عند إعجاز نظمه .

والأقلام ، فلا ضير في فصله عن فروع العربية الأخرى من حيث إعطاؤه درجات أكثر وعَدَّ مِنْ يُقصِّرُ فيه مقصراً ، لأنَّ إدراجه في قائمة فروع العربية الأخرى كفيل بإبعاد الطلبة عنه أو التغور منه ، لأنَّ ما يُحصِّلُونَه من درجات في الفروع الأخرى كفيل بالتعويض .

٣ — العلاوة التشجيعية : لقد أثبتت الحوافز التشجيعية دورها الرئيس في هذه المسألة في بعض الدول العربية كمصر التي ازداد فيها مُريدو هذا التخصص ازيداً ملحوظاً ، والأردن من حيث إعطاؤه حواجز تشجيعية لبعض التخصصات كاللغة الانجليزية مثلاً . وإنني لأنطلع إلى ذلك اليوم الذي يعطي فيه خريجو العربية علَّاواتٍ تشجيعية طلاباً وأساتذة ليشعروا ويسعروا غيرهم بأهمية هذا التخصص ، وليرحمموا الكابوس الذي يosoس لهم وغيرهم بأنَّهم أقل شأناً من غيرهم .

وَنَسْأَلُ اللَّهَ أَنْ يَوْقَنَا عَالَمِينَ
وَمُتَعَلِّمِينَ لِخَدْمَةِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ

في تصنيف هذا الكتاب مِنْ هم في الميدان ، لا أنْ يُوكَلَ هذا العمل إلى بعض الموجَّهين ، فأساتذة المرحلة الابتدائية مثلاً يشاركون في هذه المسألة من غير تناسي التعاون مع بعض الطلاب وبائهم وغيرهم مِمَّنْ هم صلة بهذه المسألة .

وإنَّي لأدعُ أيضًا إلى هجر إسناد مثل هذه التصانيف إلى أساتذة الجامعات أو المعاهد الذين لم يمارسوا التدريس في المراحل التعليمية الثلاث ، لأنَّهم ليسوا على درايةٍ تامةً بتلميذ المرحلة الابتدائية أو المتوسطة أو الثانوية .

ولا بدَّ مِنْ أنْ تُراعى في مثل هذه الكتب المادة العلمية التي يستحسنها الطالب أو يميلون إليها ، وإنَّي لأدعُ إلى هجر تلك الأمثلة المصنوعة في النحو ، وإلى أنْ تكون الشواهد جميعها من القرآن الكريم والحديث النبوى الشريف وكلام العرب ، نظمه ونثوه ، وانتطَلَعْ إلى ذلك اليوم الذي يُدرَسُ فيه النحو من القرآن الكريم في الجامعات ، فالأستاذ يناقشه المقرر بما فيه من مسائل النحو من النص القرآني ، لأنَّ الدراسة التطبيقية أكثر تقبلاً عند الطلبة ، فلا ضير في أنْ يُقرَرَ في الجامعات قُدرَ مناسب من الآيات القرآنية على طلبة المقرر .

٢ — الطالب والأستاذ

والطالب يُعدُّ من العوامل الرئيسية في هذه المسألة ، فلا بدَّ من رعايته والاعتناء به من حيث التشويق والعرض ، ولا بدَّ من أنْ يرَغَبَ في النحو قبل أنْ يُكَرَّهَ على تَعلُّمه ، لأنَّه لو أُكِرَهَ لازداد نفوره منه ، وللأستاذ دورٌ رئيسٌ في هذه المسألة من حيث الترغيب أو الترهيب ، ولسنا ننكر أنَّ نفورَ كثيرٍ من الطلبة من النحو وخاصة يعود إلى الأستاذ الذي ليس على قدر وافٍ من التأهيل العلمي والتربوي ، وإنَّي لأدعُ إلى اختيار الأستاذ المناسب لكل مرحلة تعليمية اختياراً سليماً من غير أنْ تخذلنا الألقاب العلمية البراقة وخاصة في الجامعة ، لأنَّ بعض هؤلاء الأساتذة لا يجيدون التدريس في الجامعات وغيرها ، وإنَّي لأدعُ إلى تناسي ما لهم من تأليف علمية ، فلتتركهم للتأليف إذا لم تثبتْ كفايتهم في التدريس ، أو لنجعلهم يحاضرون في طلبة الدراسات العليا .

وبعد فإنَّي لأدعُ إلى الاهتمام بال نحو الذي بدونه لا تُقام الألسنة