

## التقدیم

لَعَلَّ مِنَ الْمُفِيدِ أَلَا يُغْفِلَ مَنْ يُمْضِيُونَ رَدَحًا طَوِيلًا فِي تَدْرِيسِ عِلْمٍ  
الصَّرْفِ ، وَالنَّحْوِ ، وَيَتَجَوَّلُونَ فِي مَوْضُوعَاتِهِمَا جَوْلَاتٍ مُتَعَدِّدَةً مُدَقَّةً نَوَاقِدَ فِي  
مَظَانٍ هَذِينِ الْعِلْمَيْنِ قَدِيمَاهَا ، وَحَدِيثَهَا ، عَلَى أَنَّ التَّالِيفَ الْمَنْهَجِيَّةَ الَّتِي يُطَالِعُنَا بِهَا  
الْمُخْدِثُونَ رَغْبَةً – فِي الْغَالِبِ – فِي الْكَسْبِ الْمَادِيِّ تَدْوِرُ فِي فَلَكِ تَدْوِينِ مَا فِي  
الْمَظَانِ الْقَدِيمَةِ ، إِذْ يَكْتَفُونَ فِيهَا بِاجْتِرَارِ مَا فِيهَا دُونَ زِيَادَةٍ ، أَوْ تَأْوِيلٍ ، أَوْ تَفْسِيرٍ ،  
أَوْ تَوْضِيحٍ ، فِي الْغَالِبِ ، وَلَعَلَّ خَيْرٌ مِثَالٍ عَلَى ذَلِكَ اجْتِرَارُهُمْ تَأْوِيلَ الْقَدَامِيِّ لِحَذْفِ  
الْمُبْتَدَا وُجُوبًا فِي الْمَصَادِرِ الْمَسْمُوَعَةِ الَّتِي كَثُرَ اسْتِعْمَالُهَا ، كَمَا فِي : صَبْرٌ جَمِيلٌ ،  
وَأَضْرَابِهِ ، وَاجْتِرَارُهُمْ مَا جَاءَ مِنْ أَمْثَالٍ عَلَى مَعَانِي زِيَاداتِ الْأَفْعَالِ ، وَشَوَادٌ جُمُوعٌ  
الْتَّكْسِيرٌ ، وَغَيْرُهَا .

أَلَا يَحِقُّ لِمَنْ يُعايشُونَ الطَّلَبَةَ ، وَالْمُرِيدِيْنَ ، وَمَا يَخْتَرُنَّهُ بَعْضُ الْقَائِمِيْنَ  
عَلَى الْجَامِعَاتِ مِنْ ذَوِي التَّخَصُّصَاتِ الْأُخْرَى مِنْ نَوَايَا ، وَنَظَرَاتٍ إِلَى هَذِينِ  
الْعِلْمَيْنِ ، وَمَنْ يَتَوَلَّنَ تَدْرِيْسَهُمَا \_ أَنْ يُدَوِّنُوا أَهَمَّ مَا يَتَبَدَّى لَهُمْ مِنْ خَلَالِ الْخَوْضِ  
فِي غَمَارِهِمَا تَدْرِيْسًا ، وَتَالِيفًا وَلَا سِيَّما مَا يُوَاجِهُونَهُ هُمْ وَطَلَابُهُمْ مِنْ عَوَائِقَ ،  
وَحَوَاجِزَ فِي شَتَّى الْمَجَالَاتِ كَشَكَاوَى الطَّلَبَةَ ، وَالْمُرِيدِيْنَ مِنْ مَسَائِلِ هَذِينِ الْعِلْمَيْنِ  
فِي أَثْنَاءِ الْمُحَاضَرَاتِ ، وَالْأَبْحَاثِ ، وَبَعْضُ مَنْ يَتَوَلَّنَ تَدْرِيْسَهُمَا .

أَلَا يَحِقُّ لِلْطَّلَبَةِ أَنْ يَحْظُوا بِأَكْفِيَاءِ عِلْمِيَّاً ، وَمَسْلَكِيَّاً يَتَوَلَّنَ تَدْرِيسَ هَذِينِ  
الْعِلْمَيْنِ ، وَهِيَ مَسْأَلَةٌ لَا بُدَّ مِنْ أَنْ يُؤْلِيَهَا الْقَائِمُونَ عَلَى الْجَامِعَاتِ مَا تَسْتَحِقُهُ مِنْ  
عِنَايَةٍ فِي أَثْنَاءِ اخْتِيَارِ أَعْضَاءِ هَيَّةِ التَّدْرِيْسِ ، إِذْ لَا يَكْفِي أَنْ يَتَحَكَّمَ فِي هَذَا الْاخْتِيَارِ  
تَحْصِيلُ دَرَجَةِ الدُّكْتُورَاهُ بَلْ لَا بُدَّ مِنْ أَنْ يَكُونُوا مِنْ ذَوِي الْكِفَايَاتِ الْعِلْمِيَّةِ فِي هَذِينِ  
الْعِلْمَيْنِ وَمَا لَهُ وَشِيجٌ بِبَعْضِ مَا فِيهِمَا مِنْ مَسَائِلَ ، وَمَوْضُوعَاتٍ مِنْ الدِّرَاسَاتِ  
الْلُّغَوِيَّةِ الْحَدِيثَةِ .

## مُعايشتي للنحو والصرف

ألا يمكن التوصل إلى وسائل يمكن أن ترغّب الطلاب فيهما بالاستعانة بما له منها أثر حقيقى في تيسير موضوعات هذين العلمين كالاهتمام بالمعنى ، وهجر الإلقاء ، والاتكاء على تحفيظ الطلبة بدلاً من حثهم على التفكير ، والتأمل في كل ما يسمونه ، أو يقرؤونه ؛ لأن غاية الجامعات القصوى تكمن في أن يتخرج الطلبة وهم يمتلكون منها علمياً سوياً في البحث ، والاجتهاد ، والابتكار .

ورأيت أن يكون هذا المؤلف في ثلاثة فصول:

**الفصل الأول :** معايشتي للنحو ، والصرف : يشتمل هذا الفصل على ما يأتي :

أولاً : مشكلات يسهم علما النحو ، والصرف ، ومن يتولون تدريسيهما في

توليدها : من هذه المشكلات :

(1) شيوخ العلل ، والتؤوليات البعيدة التي لا تتحملها طبيعة اللغة : منها :

(1/1) العامل المtowerم في المستثنى ، والاشتغال ، والمبدأ ، والعامل المعنوي

، وغير ذلك مما يطالع القارئ في مطان هذين العلمين .

(2/1) معاني حروف الخض المتعددة .

(3/1) علل البناء ، وما فيها من توهّمات ، والقول نفسه في إعمال بعض

العوامل .

(4/1) التوهّم في جموع التكسير ، وغيرها .

(2) تعدد الأوجه الإعرابية .

(3) شيوخ الشواذ الثرة .

(4) توافق بعض الموضوعات في النحو والصرف يعسر أن يتفهمها الطلبة ، وغيرهم .

ثانياً : الجامعات .

ثالثاً : طلبة الجامعة .

رابعاً : تأليف المحدثين في النحو والصرف ، والرسم الإملائي .

خامساً : عضو هيئة التدريس .

الفصل الثاني: تَوَهُم النَّحَاةِ قُدَامَى ، وَمُحَدِّثَيْنَ فِي تَأْوِيلِ عِبَارَةِ سَيِّدِهِ : مَا أَغْفَلَهُ عَنْكَ شَيْئاً، دَعِ الشَّكَ عَنْكَ :

(1) النَّحَاةُ قُدَامَى وَمُحَدِّثَيْنَ وَهَذَا القَوْلُ .

(أ) النَّحَاةُ الْقُدَامَى وَهَذَا القَوْلُ .

(ب) الْمُحَدِّثُونَ وَهَذَا القَوْلُ .

(2) مَسَائِلُ يُمْكِنُ أَنْ تُحْمَلَ عَلَى الْإِنْزِيَاحِ مِنَ الْأَصْنَافِ تُعَزِّزُ مَا فِي هَذَا القَوْلِ مِنْ إِنْزِيَاحٍ .

الفصل الثالث : لُغَةُ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ عَلَى شَفَاعَةِ حُفْرَةٍ ، فَمَنْ يُنْقِذُهَا ؟ ! :

مُشْكِلَاتُ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ .

عُرُوفُ الطَّلَبَةِ عَنِ الْإِخْتِصَاصِ بِالْعَرَبِيَّةِ .

مَا يُمْكِنُ أَنْ يُسْهِمَ فِي رَفْعِ مُسْتَوَى الطَّلَبَةِ فِي اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ .